

# 脚本家の視点から

～ドラマの取材を通して思うこと～

◇参加されるみなさまへ◇

アバンセ1階の情報サービスフロアでは、生涯学習や男女共同参画に関する資料を提供しています。  
どなたでもご利用いただけます。お気軽にお立ち寄りください。

## 講師本の紹介



## ぐーたら女の成功術

中園 ミホ／著

文藝春秋 E912.7／ナカ

「花子とアン」「ドクターX」など、高視聴率ドラマの人気脚本家は、ダメOLにして占い師だった！ぐーたらだった著者が、いかに世の中で揉まれ、仕事と恋に鍛えられ、ものになっていったのかを、運の掴み方とともに綴る。

## その他の関連資料



- |                   |          |           |            |
|-------------------|----------|-----------|------------|
| ● 錆びない生き方         | 坂東 真理子／著 | 講談社       | E 159／パン   |
| ● 理想にとらわれない生き方    | 金子 由紀子／著 | KADOKAWA  | E 159.6／カネ |
| ● 考え方のコツ          | 松浦 弥太郎／著 | 朝日新聞出版    | D 159.4／マツ |
| ● いま、君たちに一番伝えたいこと | 池上 彰／著   | 日本経済新聞出版社 | C 304／イケ   |
| ● 生きることを学ぶこと      | 蜂須賀 裕子／著 | 拓殖書房新社    | K 370.4／ハチ |